

1 APRIL – 30 SEPTEMBER 2017

SUMMER OF ARTS

EXPOSITIE • ATELIER • WORKSHOPS

TOREN GROTE KERK MONNICKENDAM

32 kunstenaars exposeren werk in hun tijdelijke atelier in de toren van de Grote Kerk in Monnickendam.

U kunt kijken naar het werk dat zij ter plekke maken, het werk kopen of zelf iets maken tijdens een workshop.

DE DEELNEMENDE KUNSTENAARS:

NIENKE ALGRA | LUCO BADEN | HANNAH BLOM | ELLEN BROUWER
WILMA BROUWER | CAROLIEN BROERSEN | PIM CHRISTIAANS
SUZANNE COMPAAN | PAUL DONKER DUYVIS | ESTHER HANS | TIM HARRIS
HELEEN HEINTJES | JANTINE HOS | WILLEMIJN KAASJAGER
REZA KAMALIFAR | DIETSKLEPPER | JOLANDA LANSLOTS
HANS LEMMENS | CAROLIEN MAGNUS | EEF VAN DER MEER
LINDA MEULENHOF | JOOST NIJHOF | MARIA VAN ROOIJEN
LIESBETH SCHOUTEN | MISCHA SMIT KLEINE | INEKE VAN DER STRUIJS
MIEKE VliegEN | JAN-HENK DE VREE | WIETZE VOS
HENNESIEN VAN WALDERVEEN | ELLEN WINDHORST | JOANNE ZEGERS

MEER INFO: [FACEBOOK.COM/SUMMER.OF.ARTS](https://www.facebook.com/summer.of.arts)

NIENKE ALGRA



Ik ga blouses, kimono's en stoffen inverven met Indigo en daarbij gebruik maken van Shibori vouw-technieken. Het resultaat zijn prachtige patronen in de diep blauwe kleur van Indigo.

LUCO BADEN&YVETTE DEKKER

Een (on)mogelijkheid van begrip
Dit thema is er één dat me al lange tijd intrigeert. Wellicht is de vraag stellen hem al beantwoorden. De rafelranden of grijze zones bij het communiceren of wanneer gaat interpreteren over in begrip. Dat is wat ik door het gebruik van multimedia, installatie en performance samen met de sopraan Yvette Dekker op deze eendaagse tentoonstelling op zondag 27 augustus onderzoek.

HANNAH BLOM



Ik ben een van de groep beeldend kunstenaars die elke 2 weken naar model werken in klei, was, steen, karton of hout. Samen met de overige 4 kunstenaars werk ik aan de uitdaging die bestaat uit het onderzoek naar een voor ons nieuw materiaal. Kun je van goedkoop restmateriaal interessant ruimtelijk werk maken?

ELLEN BROUWER



Magisch verbonden
Over lichaam en aarde. Werk met pigmenten, krijten en verfstoffen.

WILMA BROUWER

Ik ben een van de groep beeldend kunstenaars die elke 2 weken naar model werken in klei, was, steen, karton of hout. Samen met de overige 4 kunstenaars werk ik twee weken aan de uitdaging die bestaat uit het onderzoek naar een voor ons nieuw materiaal. Kun je van goedkoop en lichtgewicht restmateriaal interessant ruimtelijk werk maken?

CAROLIEN BROERSEN



Mijn werk wordt gekenmerkt door verwondering over de veelvormigheid van de natuur. De laatste jaren word ik steeds meer getrokken door de verschillende groeiwijzen van bomen. Een zijtak van het maken van beelden is het maken van houten krukjes. In de toren ga ik nog meer krukjes maken.

PIM CHRISTIAANS



Door de gezichten van mijn 'modellen' onbepaald te laten en mij juist op de expressie van de handen te concentreren, leg ik de nadruk op de lichamelijkeheid. Mijn uitgangsmateriaal bestaat uit foto's die ik uit kranten haal.

SUZANNE COMPAAN

Ik ben een van de groep beeldend kunstenaars die elke 2 weken naar model werken in klei, was, steen, karton of hout. Samen met de overige 4 kunstenaars werk ik twee weken aan de uitdaging die bestaat uit het onderzoek naar een voor ons nieuw materiaal. Kun je van goedkoop en lichtgewicht restmateriaal interessant ruimtelijk werk maken?

PAUL DONKER DUUVIS



Het spirituele element van oude ceremonies en rituelen in westerse en niet-westerse culturen vormen voor mij een belangrijke inspiratiebron.

ESTHER HANS



Mijn werk is sterk verhalend en veelal geïnspireerd door films. In de toren laat ik schilderijen zien van louche figuren.

TIM HARRIS

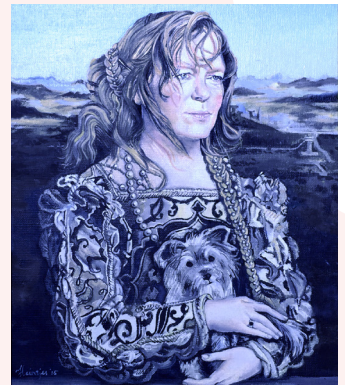
In Monnickendam



I wonder what I'll see and hear and love and fear.

Who I might meet or kiss or love or miss.
A different place and different people.
I'm excited to make new work.
Come and help me with it.
I will be painting and printing and playing. You will be helping me and you won't be able to avoid it.
I distill my life to make my work.

HELEEN HEINTJES



Ik ga portretten schilderen of tekenen, in indigo blauw. Op canvas of handgeschept papier.

JANTINE HOS



Textielkunst die, door de aard van het gebruikte materiaal, een ruimte kan verzachten...

WILLEMJIN KAASJAGER



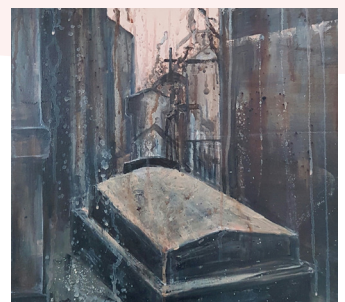
Ik verf sjaals, kaftan's en poncho's in, waarna ik ze plaatselijk bedruk met blockprints.

REZA KAMALIFAR



Voor mij heeft elk materiaal energie. De thema's menselijkheid en liefde geef ik vorm met gevonden materialen. Een grote inspiratie zijn de teksten van de filosoof Erich Fromm. In de toren laat ik voor het eerst mijn werk aan het publiek zien.

DIETSKLEPPER



Ik schilder bij voorkeur rond het thema verval. Daar waar de natuur de regie terugpakt van de mens ontstaan de mooiste beelden.

JOLANDA LANSLOTS



Ik ben vormgever voor opera en theater. Daarnaast heb ik een meubelserie ontwikkeld onder de merknaam ZitSo. In de toren ga ik meubels stofferen met oude leren jassen, dus mocht u gehecht zijn aan een jas dan is het mogelijk om deze in een kruk te laten verwerken.

HANS LEMMENS



BirdShitBirds

Gefotografeerde vogelpoep, hier en daar aangezet met potlood of inkt. Recycling in optima forma.

CAROLIEN MAGNUS

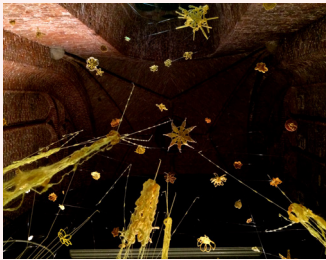
Ik ben een van de groep beeldend kunstenaars die elke 2 weken naar model werken in klei, was, steen, karton of hout. Samen met de overige 4 kunstenaars werk ik twee weken aan de uitdaging die bestaat uit het onderzoek naar een voor ons nieuw materiaal. Kun je van goedkoop en lichtgewicht restmateriaal interessant ruimtelijk werk maken?

EEF VAN DER MEER



Ik maak installaties in opdracht en voor straatfestivals. Momenteel zit ik in een Barbie-Peepshow-periode. In de Toren van ga ik hiermee LIVE aan de gang. Mij afleiden met een goede cappuccino mag.

LINDA MEULENHOF



De bron en de lijn in mijn werk Waar twee 'werelden' elkaar ontmoeten daar ontstaan mijn beelden.

JOOST NIJHOF

Ik ben een van de groep beeldend kunstenaars die elke 2 weken naar model werken in klei, was, steen, karton of hout. Samen met de overige 4 kunstenaars werk ik twee weken aan de uitdaging die bestaat uit het onderzoek naar een voor ons nieuw materiaal. Kun je van goedkoop en lichtgewicht restmateriaal interessant ruimtelijk werk maken?

MARIA VAN ROOIJEN



Ik ga de kunstenaars tijdens hun werkzaamheden fotograferen en daar, samen met beelden uit de omgeving, een moodboard fabriceren.

LIESBETH SCHOUTEN



Gezichten van muzikanten zijn een geliefd thema voor mij. In Monnickendam ga ik op zoek naar markante "koppen" van lokale muzikanten.

MISCHA SMIT KLEINE



Ik werk met potlood omdat dat me ligt, ik hou van de eenvoud ervan. 'Let the pencil do the talking'. Dat is mijn motto. Mijn werk is leesbaar. Als een boek waar je de volgorde van de bladzijden zelf bepaalt en dat met elke andere volgorde een verhaal op een verschillende manier vertelt.

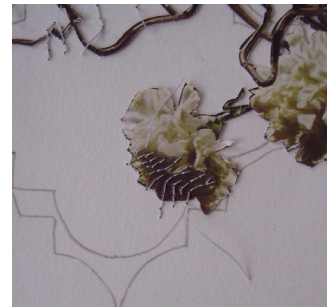
INEKE VAN DER STRUIJS



van screenprint als basis voor autonoom ontwerp.

I-Design is het label van mij. De collectie bestaat uit tassen en sieraden. In de Toren geef ik demonstraties

MIEKE VLIEGEN



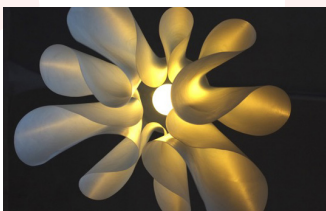
De dagelijkse besomeringen en terloopse gebeurtenissen zijn het uitgangspunt van mijn werk. De beelden ontstaan vanuit observaties van de alledaagsheid.

JAN-HENK DE VREE



Mijn werk is een combinatie van organische en strakke vormen, al dan niet in de vorm van een collage.

WIETZE VOS



Spelen met licht

Licht kun je bijna overal in verstoppen, het spel is echter om het er weer eigenzinnig uit te laten komen. Het licht aan of uit, maakt een wereld van verschil.

HENNESIEN VAN WALDERVEEN



Ik schilder graag mensen en situaties van uit mijn film- en theater achtergrond als grimeur, in beide gevallen is drama mij niet vreemd, ik hou er van.

Ik schilder graag mensen en situaties van uit mijn film- en theater achtergrond als grimeur, in beide gevallen is drama mij niet vreemd, ik hou er van.

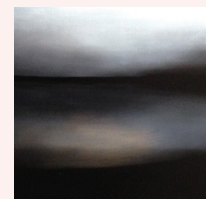
ELLEN WINDHORST



Ik ben beeldend kunstenaar en schilder sinds 20 jaar voor het theater. Naast mijn theaterwerk ben ik voor een groot deel bezig met kunsteducatie voor kinderen. Tevens maak ik wandschilderingen op aanvraag.

Ik ben beeldend kunstenaar en schilder sinds 20 jaar voor het theater. Naast mijn theaterwerk ben ik voor een groot deel bezig met kunsteducatie voor kinderen. Tevens maak ik wandschilderingen op aanvraag.

JOANNE ZEGERS



Ik ben gefascineerd door de betekenis van licht en donker in de ruimte van een landschap. Kan ik mijn verlangen ook verbeelden in een beperkte ruimte, zoals een kerk waar het licht en donker ook een grote waarde heeft?

Ik ben gefascineerd door de betekenis van licht en donker in de ruimte van een landschap. Kan ik mijn verlangen ook verbeelden in een beperkte ruimte, zoals een kerk waar het licht en donker ook een grote waarde heeft?

INFORMATIE

EXPOSITIEPERIODE PER KUNSTENAAR

28 AUG 7/8 29 SEP Nienke Algra www.nienkealgra.nl

21 AUG 7/8 27 AUG Luco Baden & Yvette Dekker www.lucohluco.com

1 MEI 7/8 14 MEI Hannah Blom www.hannahblom.nl

3 JUL 7/8 16 JUL Ellen Brouwer

1 MEI 7/8 14 MEI Wilma Brouwer www.wilma-brouwer.nl

26 JUN 7/8 2 JUL Carolien Broersen www.carolienbroersen.nl

17 JUL 7/8 30 JUL Pim Christiaans www.cocobooks.nl

1 MEI 7/8 14 MEI Suzanne Compaan www.suzannecompaan.nl

15 MEI 7/8 28 MEI Paul Duyvis www.jaitaran.com/PDDSTUDIO

17 JUL 7/8 30 JUL Esther Hans www.estherhans.com

29 MEI 7/8 25 JUN Tim Harris

28 AUG 7/8 29 SEP Heleen Heintjes www.heleenheintjes.com

17 JUL 7/8 30 JUL Jantine Hos www.jantinehos.nl

28 AUG 7/8 29 SEP Willemijn Kaasjager www.willemijnkaasjager.com

1 APR 7/8 30 APR Reza Kamalifar

17 JUL 7/8 30 JUL Dietske Klepper www.lagomdesign.co.uk

1 APR 7/8 30 APR Jolanda Lanslots www.jolandalanslots.nl

3 JUL 7/8 16 JUL Hans Lemmens www.studiohanslemmens.com

1 MEI 7/8 14 MEI Carolien Magnus www.carolienmagnus.nl

1 APR 7/8 30 APR Eef van der Meer www.eefinvorm.nl

31 JUL 7/8 13 AUG Linda Meulenhoff www.lindameulenhoff.nl

1 MEI 7/8 14 MEI Jooſt Nijhof www.jooſtnijhof.eu

17 JUL 7/8 30 JUL Maria van Rooijen www.mariavanrooijen.nl

17 JUL 7/8 30 JUL Liesbeth Schouten www.liesbethschouten.com

17 JUL 7/8 30 JUL Mischa Smit Kleine www.instagram.com/mischa__smit__kleine

28 AUG 7/8 29 SEP Ineke van der Struijs www.inekevanderstruijs.com | 06 402 994 27

14 AUG 7/8 20 AUG Mieke Vliegen

17 JUL 7/8 30 JUL Jan-Henk de Vree

28 AUG 7/8 29 SEP Wietze Vos www.wietzevos.nl

17 JUL 7/8 30 JUL Hennesien van Walderveen www.hennesien.nl

1 APR 7/8 30 APR Ellen Windhorſt www.ellenwindhorſtdecor.nl

17 JUL 7/8 30 JUL Joanne Zegers www.joannezegers.nl | [instagram joanne.zegers](https://www.instagram.com/joanne.zegers)

OVER DE LOCATIE / OPENINGSTIJDEN

Van **1 april tot 30 september 2017** vindt in de toren van de Grote Kerk in Monnickendam de **expositie** 'Summer of Arts' plaats. Gedurende deze periode laten 31 kunstenaars hun werk zien, zowel bestaand als nieuw werk dat ter plekke in hun tijdelijke **atelier** gemaakt wordt. Zodoende kan de bezoeker getuige zijn van hun schepping. Het werk is ook te koop. Een aantal kunstenaars geeft een **workshop**; deelnemers hieraan kunnen dan zelf iets creëren onder begeleiding van de kunstenaar.

De **openingstijden** zijn op maandag tot zaterdag van 11.00 uur - 17.00 uur en op zondag van 13.00 - 17.00 uur.

Meer informatie over o.a. de workshops is te vinden op [facebook.com/summer-of-arts](https://www.facebook.com/summer-of-arts)

Toren van de Grote Kerk
De Zarken 2
1141 BL Monnickendam